

# AYER ENTERRAMOS A UN NIÑO EN PALMA - VIDA Y MUERTE DE CHOCOLATE (1965-1978)

Tomeu Canyelles



ES POP EDICIONES



**Lanzamiento:** 18 de noviembre 2026  
**Formato:** 14 x 21,5 cm / 12 mm de lomo  
**Colección:** Fuera de colección  
**Prólogo:** Miqui Otero  
**Portada:** Riki Blanco



Tomeu Canyelles es músico, historiador, periodista cultural y autor de media docena de libros. Su actividad literaria, reconocida con los premios Ciutat de Palma de Investigación (2020) y Pare Colom de

Ensayo (2025), se ha centrado en el estudio de las subculturas musicales, la marginalidad y los impactos sociales del turismo en las Baleares.



Dos días después de haber cumplido los trece años, el niño José Anible Esteves de la Concepción, más conocido como «Chocolate», fue hallado muerto en las inmediaciones de la catedral de Palma. A pesar de su juventud, se había convertido en un símbolo de la ciudad oculta —la del subsuelo, los marginados y los rebeldes— justo cuando ésta comenzaba a transformarse en los albores de una frágil democracia.

Como si estuviera predestinado a una existencia fugaz e intensa, fue testigo directo de algunos de los principales hitos contraculturales de la Mallorca de la Transición: participó en la legendaria ocupación de la Dragonera, se mimetizó en los círculos bohemios de Deià —donde trataría de tú a tú a referentes musicales y artísticos como Daavid Allen, Kevin Ayers o el pintor Mati Klarwein— y tomó al asalto como espontáneo diversos escenarios de la isla, acompañando a músicos como Joan Bibiloni o un desconocido Joaquín Sabina y erigiéndose en el gran protagonista de la primera edición del festival Selva Rock.

El historiador y músico Tomeu Canyelles indaga en el recuerdo de aquella Palma subterránea hasta desenterrar la historia de un personaje prodigioso. Un crío que, con apenas trece años, se convirtió en una de las primeras víctimas de la droga en Mallorca y en icono del malditismo para toda una generación. Este libro sigue y reconstruye su andadura partiendo del relato de quienes le conocieron para iluminar las circunstancias que le tocaron vivir al tiempo que el mundo que le rodeaba cambiaba a ritmo vertiginoso.

**Adelanto en PDF descargable desde:**

[http://www.espop.es/adelanto/chocolate\\_adelanto.pdf](http://www.espop.es/adelanto/chocolate_adelanto.pdf)

«Chocolate es uno de los personajes más mágicos y trágicos que he conocido nunca. También uno de los más inolvidables. Tomeu Canyelles hizo lo que se tiene que hacer con una historia tan buena que parece inverosímil: explicarla con un rigor y austeridad que no aniquilan ni el lirismo ni la emoción, sino que las potencian mediante el respeto por la peripecia y el amor por su pequeño protagonista».

— Miqui Otero

«Chocolate vivió muy poco, pero fue uno de los grandes personajes de la Mallorca de los años setenta. Su retrato, perfectamente trazado en estas páginas a partir de múltiples voces, tiene rigor y frescura».

— Ferran Riera Vives, *El País*

**Rústica con solapas • 128 pp + 16 pp color • ISBN: 978-84-17645-31-1 • PVP: 16,90 €**